



KÜBRALİ

TİRİLYE

Bölüm 01

Günlerden 22 Mart 2020. Yakın bir arkadaşım beni bir kız ile tanıştırmak istiyor. Salgın yüzünden çok fazla Bursa'yı gezememiş bir arkadaşım ile, sonradan öğrendiğime göre adı Kübra. Anlamı 'En büyük olan' gerçekten hayatımın en büyük alanını kaplayacağını biliyordum.

O gün abimin kırmızı kamyonu var. Onunla almaya gidicem Kübra ve arkadaşımı. Önce tabii arkadaşımı aldım. Sonra en büyük olana gittik. Bizi görür görmez, "Beni kamyonlamı almaya geldiniz?" dedi. Güldük, ama beni sözünden çok saçları etkilemişti. Hafif dalgalı olan o gece siyahı saçları arasından ay gibi parlayan o teni, o kadar büyüleyici bir güzellik katıyordu ki etkilenmemek mümkün değil.

Mudanya'ya gidiyorduk. Bağevine, deniz manzaralı bir yerde kahvaltı yapacaktık. Yol boyunca biraz birbirimizi tanımaya çalıştık. Nereli olduğumuzdan, hangi okullardan mezun olduğumuz tabii ki Kübra büyüklüğünü konuşturarak Ankara Siyasal dedi. Açıkçası, o güne kadar duymamıştım bu okulu, benim için çok da önemli değildi ama ne kadar önemli olduğunu sonradan öğrenecektim.

Yol boyunca müzikler dinlendi. Varacağımız yerin heyecanı ile, uzun süreli bir pandemiden sonra ilk kez yeni geldiği şehirde güzel bir yere gidecekti. Nasıl heyecanlı olmasın? Tabii ki bende de yeni ve güzel bir insan tanıma heyecanı vardı.

Kahvaltıdan önce, temiz hava, denizin ve trilyenin güzel manzarasını izledik. Çok aç olduğumuz için hemen kahvaltı

ya geçtik. Kahvaltı masamız göz kamaştırıcıydı. Rengarenk zeytinler, reçeller, pişiler... Bir kahvaltı masasında ne olması gerekiyorsa, onlar vardı.

Kahvaltıdan önce, temiz hava ve denizin güzel manzarasını izledik. Çok aç olduğumuz için hemen kahvaltıya geçtik. Kahvaltı masamız göz kamaştırıcıydı; rengarenk zeytinler, reçeller, pişiler... Bir kahvaltı masasında ne olması gerekiyorsa, onlar vardı.

Kübra'nın o iştahlı yemek yiyişi o kadar çok hoşuma gitmişti ki, o yedikçe ben doyuyordum sanki. Kahvaltı masasında da sohbet devam etti. Tabii, Kübra'nın Kore geçmişini dinlemek çok güzeldi. Onu dinledikçe ne kadar güçlü ve başarılı bir kadın olduğunu görüyordum ve bu beni etkiliyordu. Kendi ayakları üzerinde duran, başarmak için savaşıyor bir kadın, hem de çok güzel bir kadın. Sohbet esnasında, ben her zaman yaptığım ve çok sevdiğim bal ve tereyağ karışımı olan sahine yaparken, bu Kübra'nın çok dikkatini çekti. Kendi ellerimle hazırladığım sahineden ikram ettim, çok beğendiler. Beğenmeleri çok hoşuma gitti, biraz kendimi gurme gibi hissetmedim değil.

Kahvaltımız bitti ve fotoğraf çekimi için dışarı çıktık. Kübra'nın heyecanı gerçekten çok hoşuma gidiyordu. Fotoğraflar çekildi, eğlendik ve sonra akşam arkadaşımın düğünü olduğu için ayrılmak durumunda kaldım. Yakın arkadaşım da benimle düğüne gelecekti. Aslında pandemi döneminde olduğumuz için işin çok gidisinin olmadığı bir dönemdi. Aslında düğünleri severim ama belki de Kübra ile daha fazla zaman geçirmek istiyordum. Neyse, Kübra'yı evine bıraktık ve biz düğüne hazırlanmaya gittik.

Düğün esnasında bir haber aldım. Kübra o gün kendini kötü hissetmiş ve şarap içmiş, neredeyse bir şişe. Pandemi döneminden sonra tatlı bir arkadaş ortamından çıkıldıktan sonra kendini kötü hissetmiş. Bu durum beni çok üzdü. Düğünden erken çıkıp arkadaşımı, Kübra'nın yanına bırakacaktım ki yalnız kalmasın, bu gün diye. Ama öncesinde yemek yediğimiz yerde triliçe çok güzeldi. Bir porsiyon da ona paket yaptırdım, mutlu olsun istiyordum. Tabii, Kübra tatlıyı benden geldiğini hiç düşünmemiş ve başka birisinden geldiğini zannetmiş. Bu biraz beni üzmüştü, aslında bunu çok sonra öğrenmiştim.

Çiğ Köfte

Bölüm 02

Ofiste düzenlediğimiz artık klasikleşen bir çiğ köfte partisi vardı. Bu partiye, iki gözümün çiçeği Kübrayı da davet etmiştim. Çok güzel bir gece olacak, inanıyordum buna. Bu günlerde bir an önce akşam olsun diye beklerim. Neyse, beklenen saat geldi ve misafirlerimiz gelmeye başladı. Ben önceden hazırlıkları yapmıştım. Neyse, 'En büyük olan', en güzel haliyle gelmişti. Heyecanlıydım ve gözümü ondan alamıyordum. Tabii, konuyu ona sorsanız der ki, "Bana çok kötü davrandı, o gün bir lokma bile çiğ köfte vermedi bana." der, ama ben ona en güzel haliyle tattırmak istemiştim. Sadece ona yeteneklerimi göstermek istemiştim, dışisini etkilemeye çalışan iguana :)

Sonunda çiğ köfte tamamlandı ve herkes, tadımlık da olsa, bu güzel lezzetin tadına baktı. Gün olaylısız tamamlanmıştı, ama ben iki gözümün çiçeğinin üzerinde bir huzursuzluk hissetmiştim. Ona bu konu hakkında yazmak istedim. Beni görüntülü aradı, ilk defa biri beni görüntülü arıyordu. Şaşkınlıkla açtım telefonu ve dertleştik. Onun yanında olmak, ona çözümler sunmak beni çok mutlu ediyordu. Bir saatten fazla konuştuk, bu benim için bir devrimdi. Telefonu hiç kapatmak istemiyordum, ama kapatmamız lazımdı. 'En Güzel Olanın' bana göre kötü bir huyu vardı, çok erken yatıyordu.

Huzurla çalışma masama giderken içimde büyük bir fırtına kopmaya başlamıştı artık.

Hayır Dememe

Bölüm 03

'En güzel glen' online bir ders anlamaya başlamıştı ve arkadaşları olarak bunu bizimle paylaşıyordu. Bu çok güzeldi, çünkü çevremdeki insanlar genellikle çok paylaşımcı değil-lerdi. Heyecanlarını, heveslerini pek paylaşmazlardı, dolayısıyla ben de onlar gibi biriydim.

Kbram, bu şehirdeki en yakın dostlarının biz olduğunu söyledi ve bu beni çok mutlu etmişti. Ona en yakın olmak çok güzel bir duygu. Online dersler devam ederken bir kitap önerilmişti: "HAYIR DEMEME SANATI". Hemen bu kitabı bulmalıydım. Sahafalara gidip kitabı aldım ve nedense yolum, 10 yıldır 2 kere gittiğim semtten o gün geçti - ne tesadüftür, bilinmez.

Kbrayı arayıp, "Ya, sizin ordan geçiyordum, müsait misin bir kahve içelim?" dedim. Olumlu cevabı alınca hemen direksiyonu onun evine doğru kırdım ve heyecanlıydım.

Kbrayı aldım, yine çok güzeldi. İki gözümün çiçeğiyle Görükle'de güzel bir yerde sohbet edebileceğimiz bir yer arıyorduk. Yine 'En Güzelin' tabiriyle bir mezarlığa girdik - kesinlikle bir mezarlık değil. Kırmızı ruju vardı dudaklarının, çok tatlı bir stili vardı. Sohbet başladı, bu sefer ben hiç konuşmadığım kadar çok konuştum. Ona çok güveniyordum, içimdeki acıları, geçmişimi anlattım ve o beni hiç yargılamadı. Sanki bulutların zerindeydim, o beni yargılamadıka ben anlatmaya devam ettim. Uzun zamandır hiç kimseye bu kadar içimi dkmemiştim. Acaba sıkıyor muyum diye içimden düşünürken, dilimden kelimeler boşalıyordu, sanki 100 yıldır tanıyormuşum gibi. Çok mutluydum.

Sonra bir ara mola verdik, ona hediyesi taktım ettim. Çok şaşırđı, çok mutlu oldu. Yüzünde hiç yalancı bir mimik yoktu, her şeyi en doğal haliyle yaşayan bir kadın. Bu ne güzellik böyle, bu ne tatlılık, anlatamam. Onun bu mutluluğu ve şaşkınlığı bana yine çok iyi gelmişti, ve artık ayrılma zamanı yaklaşıyordu. Hiç gitmek istemiyordum, ama gitme zamanıydı.

Ayrılma zamanı gelmişti ve biz yola koyulduk. Önce onu bir arkadaşının evine bıraktım, sonra ben evime geçtim. Tabii sonradan öğrendim ki, arkadaşın aslında ona yürüyen bir yavaş olduğunu.

Bir Kitaplık Hikayesi

Bölüm 04

'En güzel glenin' bir ihtiyaacını öğrendim: bir kitaplık istiyordu, tahtadan otantik bir kitaplık. Bu düşünce beni hemen heyecanlandrdı. Daha önce marangoz ıraklığım olmuştu, elbette aradan uzun bir süre geçmişti. Fakat istediği kitaplık düz bir tasarım değildi; konik şeklinde, aşağıdan yukarıya daralan bir kitaplık istiyordu.

Hemen abime paylaştım ve dedim ki, "Abi, böyle böyle bir kitaplık yapmamız lazım. Nasıl yaparız?" İlk olarak kaba taslağını çizdik, ardından ihtiyaçları belirleyip malzemeleri tedarik etmeye başladık. Kitaplık, çok güzel olmalıydı ve bir an önce tamamlanmalıydı. Malzemeleri tedarik ettikten sonra, iř ıkışları abimle beraber atölyede çalışmaya başladık. Rafları belirlediğimiz ölçülerde kestik, sonra sırasıyla birleştirme işlemleri ve yapıştırma işlemleri yaklaşık 1 hafta sürdü tamamlamamız.

Sonuç olarak, ortaya çok güzel bir kitaplık ıktı. Ben bir de LED ışıkları ile sslemiştim, ancak 'En güzel glenin' bu tarz parlak şeyleri sevmediğini daha sonra öğrendim. Kitaplığı hemen araca yükleyip, bir an önce hediye verme heyecanıyla evine sürdüm. Tek başıma nasıl ıkaracağımı bilmiyordum, ama onu şaşırtmanın heyecanı ve mutluluğu yeterliydi. İlahi bir g ile arabadan indirip, kapısına kadar çıkardım; asansöre sığmadığı için merdivenlerden çıkarmam gerekti ve bu beni çok terletmişti, ama bu şekilde çıkmak istedim, karşısına çıkarken bir miktar terlemek gerektiğine inandiğim için.

Zili aldım ve karşısına kitaplıkla çıkınca, mutluluğunu görmek gerçekten muazzamdı. şaşırmıştı, tabii ki ne mi gerek vardı? Çok gerek vardı, çünkü bu kitaplık, benim sana

olan duygularımın emeğe vurulmuş haliydi. Sen her şeyin en değerlisini hak ediyordun. Kitaplığı eve kurup, ışıktandırmasını da kurarken adeta bir tesisatçı edası ile çatalımızı göstererek, "Bunu bana hayatımın geri kalan her tesisatçılık görevimde söyleyeceksin." diyecekti bana. Ama olsun, onun için yapılan her şey, onun söylediği her söz, beni mutlu etmeye yetiyordu.

Aslında bu kitaplık, ona olan duygularımın en bütün göstergesiydi.

KOKOREÇ / MİDYE

Bölüm 05

Ne tesadüftür ki yolum yine Görükle tarafına düşmüş. En güzel güleni arayıp yine müsait olup olmadığını sordum. Bu süper bir haber çünkü sohbet etmek için mükemmel bir gün ve beraber vakit geçirmek için Görükle meydanında buluştuk. Ne yesek diye sorduk birbirimize; midye kokoreç benim vazgeçilmezim, tabii ki yanında da bira. Tabii benim tarzım biraz farklıdır ve bu tarzı göstermeliydim. Hem de onu bu lezzetten daha fazla mahrum bırakmamalıyım.

Paketlerimizi aldık, gençlik merkezinde yeşil bir alana oturduk ve ben kendi ellerimle o güzel lezzeti hazırladım. İlk ısırığını alıp tepkisini vermesini o kadar içtenlikle bekliyordum ki, hadi ye ye diyordum içimden. İşte o an, tadına bakıldı ve çok sevildi. Güzel bir kadının kalbine giden yol, mide-sinden geçer. Kendini bu konuda da kanıtladın, dişisini etkilemeye çalışan kertenkele, aferin sana. O gün nerdeyse sürekli yemeklerden konuştuk. O kadar çok ortak lezzet tutkumuz vardı ki, biz bu dünyaya yemek yemeye gelmişiz sanki. Tabii, o dünya lezzetlerine baktım ve onunla beraber aynı lezzetleri ben de tatmak istiyordum. Gün gelecek, bunu gerçekleştireceğim.

Bu kitapta son sayfa hiç olmayacak...